

Parcerias Institucionais

Construção Coletiva do MUMO LGBTI+

O Museu Movimento LGBTI+ é resultado de um processo coletivo e continuado de articulação institucional, acadêmica, cultural e comunitária. Sua existência e consolidação não seriam possíveis sem a constituição, ao longo do tempo, de uma rede de parcerias estratégicas, fundamentais para a preservação e difusão de acervos, a produção de exposições, a organização institucional do museu e a produção de conhecimento sobre a história e a memória do Movimento LGBTI+ no Brasil.

Essas parcerias se desenvolveram em diferentes campos de atuação — pesquisa acadêmica, história oral, produção audiovisual, museologia social, curadoria de exposições, formação institucional, produção editorial, cenografia e expografia, e articulação política em rede —, refletindo o caráter interdisciplinar, colaborativo e comunitário do Museu Movimento LGBTI+.

Universidade Federal de Pelotas

Centro de Memória do Ativismo João Antônio Mascarenhas | 2016 – atual

A parceria com a Universidade Federal de Pelotas, por meio do Centro de Memória do Ativismo João Antônio Mascarenhas, teve início em 2016 e permanece ativa até os dias atuais, constituindo uma das articulações mais longevas e estruturantes da trajetória do museu.

- ◆ Produção do documentário de longa-metragem Quando Ousamos Existir e de curtas-metragens sobre trajetórias de ativistas;
- ◆ Desenvolvimento de audiovisual composto por entrevistas de diversas pessoas do ativismo e ações no campo da história oral;
- ◆ Apoio à produção de exposições, mostras e ações culturais;
- ◆ Consultoria e assessoria técnica em história, memória e organização de acervos;
- ◆ Produção editorial, com destaque para o livro Quando Ousamos Existir — 40 anos do Movimento LGBTI+ no Brasil (1978–2018);
- ◆ Integração ao Conselho Gestor do museu, contribuindo para diretrizes conceituais, técnicas e metodológicas.

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

Grupo Museologia Experimental e Imagem / Escola de Museologia | 2019 – atual

A parceria com a UNIRIO é central para o amadurecimento conceitual, metodológico e técnico do museu enquanto projeto de museologia social, comunitária e experimental.

- ◆ Consultoria para elaboração, revisão e aprovação do Plano Museológico (2023);
- ◆ Apoio à definição de princípios éticos e políticas de acervo;
- ◆ Consultoria e assessoria na concepção de publicações, exposições e mostras itinerantes;
- ◆ Desenvolvimento de pesquisas e levantamentos históricos sobre a memória do Movimento LGBTI+;
- ◆ Articulação e desenvolvimento de projetos de extensão e pesquisa acadêmica.

Musas Projetos Museológicos

2022 e 2023

A parceria com a Musas Projetos Museológicos foi determinante para a passagem do museu da concepção à prática museológica estruturada.

- ◆ Organização, qualificação e ativação de parte do acervo histórico do Grupo Arco-Íris;
- ◆ Estruturação, por meio de projeto técnico, da Exposição "Amor e Luta";
- ◆ Realização da Mostra Itinerante Manifesta+, dedicada à história da Parada do Orgulho LGBTI+ do Rio de Janeiro;
- ◆ Fortalecimento das práticas de curadoria, expografia, projeto arquitetônico e comunicação museológica.

Empório Almir França

2002 – atual

Uma das parcerias mais duradouras do museu, voltada para a Arte e Cultura Transformista e a preservação da memória estética e cênica do Movimento LGBTI+.

- ◆ Apoio técnico na identificação, registro e cuidado de figurinos históricos;
- ◆ Doação de figurinos destinados ao Memorial da Arte e Cultura Transformista (Memorial Trans);
- ◆ Colaboração em cenografia, ambientação e expografia de exposições e mostras itinerantes;
- ◆ Valorização do figurino como documento histórico, artístico, político e identitário da resistência LGBTI+.

Aliança Nacional LGBTI+

2023 – atual

Parceria estratégica para a ampliação nacional das ações do museu, estruturada por meio do projeto Amor e Luta — Arte, Cultura e Memória LGBTI no Rio de Janeiro, financiado por emenda parlamentar da deputada federal Jandira Feghali, executada pelo Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania.

- ◆ Catalogação de itens do acervo do Centro de Documentação João Antônio Mascarenhas;
- ◆ Realização de curso sobre memória LGBTI+ com abrangência nacional;
- ◆ Apoio à publicação do Guia de Orientação e Cuidado de Acervos LGBTI+;
- ◆ Apoio à realização de concertos, oficinas de canto-corais e ações culturais;
- ◆ Apoio à campanha pelo tombamento do túmulo de Madame Satã.

University of St Andrews

2023 – atual

Parceria que insere o museu em um contexto internacional de cooperação acadêmica, institucional e cultural.

- ◆ Apoio à estruturação do espaço físico do Museu Movimento LGBTI+;
- ◆ Viabilização da contratação de parte da equipe do museu;
- ◆ Aquisição de equipamentos (computadores, escâneres, entre outros);
- ◆ Realização de intercâmbios acadêmicos, pesquisas e debates internacionais;
- ◆ Ampliação da circulação internacional das narrativas históricas do Movimento LGBTI+ brasileiro.

Coletivo GENMA

2022 e 2023

Parceria focada no fortalecimento das ações educativas, formativas, de acessibilidade e inclusão durante as mostras itinerantes e a exposição "Amor e Luta".

- ◆ Elaboração de material formativo para voluntárias/os e mediadoras/es de educação museal;
- ◆ Realização de curso de formação e treinamento para mediadoras/es, educadoras/es e voluntárias/os;
- ◆ Acompanhamento das atividades de mediação museal durante o período expositivo;
- ◆ Implementação de ações de orientação e apoio em acessibilidade e inclusão.

Secretaria de Estado de Desenvolvimento Social e Direitos Humanos

Programa Estadual Rio Sem LGBTIfobia | 2021 – atual

Parceria fundamental para o fortalecimento institucional do Grupo Arco-Íris, viabilizando em 2021 a conquista do imóvel de quatro andares destinado à sua sede — marco estratégico para a consolidação dos programas e ações, incluindo o espaço físico do próprio museu.

- ◆ Inauguração do espaço físico do Museu Movimento LGBTI+ no segundo andar do imóvel cedido;
- ◆ Área expositiva, espaço para pesquisadoras/es, centro de documentação e reserva técnica;
- ◆ Quatro andares destinados a ações de educação museológica, pesquisas e atividades culturais;
- ◆ Fortalecimento de políticas públicas de enfrentamento à LGBTIfobia no Estado do Rio de Janeiro.

Ministério das Comunicações – Governo Federal

Programa de Inclusão Digital | 2025 – atual

A parceria com o Ministério das Comunicações contribuiu para o fortalecimento da infraestrutura tecnológica do museu.

- ◆ Doação de computadores destinados ao atendimento de pesquisadoras/es e à comunidade LGBTI+ (novembro de 2025);
- ◆ Ampliação do acesso à informação, à pesquisa e à memória;
- ◆ Qualificação das condições de atendimento ao público e das ações educativas e culturais.

Fundação Leão XIII

2025 – atual

Parceria estratégica para a consolidação da infraestrutura do museu.

- ◆ Doação da estrutura da biblioteca Portas para o Saber, com aproximadamente 2.000 títulos (dezembro de 2025);
- ◆ Doação de computadores, iPads, mobiliário específico e sistemas de catalogação e gestão bibliotecária;
- ◆ Implantação da biblioteca do Museu Movimento LGBTI+;
- ◆ Fortalecimento do direito à memória, à educação e à cultura da população LGBTI+.

As parcerias que sustentam o Museu Movimento LGBTI+ reafirmam seu caráter coletivo, interdisciplinar, comunitário e internacional, demonstrando que a memória do Movimento LGBTI+ é construída de forma compartilhada, como direito, patrimônio cultural e instrumento de transformação social.